Museum Nunspeet

Beeldende kunst uit het kunstenaars dorp Nunspeet 1880-heden

Uitgangspunten

Nunspeet kent een rijk verleden als schilders-dorp. In tegenstelling tot bv. Laren, is er in Nunspeet nauwelijks cultuurhistorisch of touristische invulling aan gegeven. Toch is daar alle reden toe:

Behalve bekende Nunspeetse namen als Ben Viegers, Jos Lussenburg, Jan van Vuuren en Jaap Hiddink, hebben er andere kunstenaars in Nunspeet gewerkt en (tijdelijk) gewoond. In totaal zijn er tenminste 60 min of meer bekende schilders die hier werken vervaardigd hebben, waaronder Jaap Dooijewaard, Karel Appel, Jan Mankes, Willy Martens (hofschilder van koningin Wilhelmina) , Breitner, Cornelis Koppenol etc.

Naar schatting meer dan 25.000 kunstwerken heeft die periode opgeleverd. Veel historische gegevens zijn nu nog bekend, en kunnen nu nog voor het nageslacht worden vastgelegd.

Het museum zal als taak hebben het bewaren, conserveren en tentoonstellen van de kunstwerken. Daarnaast zal het uitgeven van kunst-historische boeken, educatie en voorlichting een belangrijke taak zijn.

De Vrije Academie

De geplande lokatie van het museum is achter het gebouw van de Vrije Academie. De samenwerking tussen Museum en Academie is voor Nederland uniek. Dit gaat verder dan alleen het delen van resources als grond/perceel, management,beoogde nieuwe entree/vestiare en dergelijke faciliteiten. Ook de onderwijs component, denk aan restauratie, speelt hierbij een belangrijke rol.

Organisatie

Momenteel (maart 2010) is er een Stichting Museum Nunspeet i.o. die overleg voert met gemeente en betrokken instanties. Het museum is een particulier initiatief dat waar mogelijk gebruik zal maken van provinciale en gemeentelijke subsidies.

In 2007 is er een virtueel museum opgezet. Zie:

http://www.museum-nunspeet.nl

Voor contact met de Stichting Museum Nunspeet kunt U zich wenden tot het secretatriaat: secretariaat@museum-nunspeet.nl

Postadres: Secretaris Boerhoutweg 4, 8071 HT, Nunspeet

Notitie opgesteld 06 maart 2010, Nunspeet.